

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de marzo de 2025

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe **MENSUAL** de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u><b>SERGIO ALEJANRO BOCHE LÓPEZ</b></u>	CUI:	<u><b>3020 74546 0101</b></u>
Número de contrato:	<u><b>029-343-2025-DGA-MCD</b></u>	Acuerdo Ministerial:	<u><b>229-2025</b></u>
Servicios:	<u><b>TÉCNICOS</b></u>	Nit del Contratista:	<u><b>117873128</b></u>
Número de Factura:	<u><b>2306622351</b></u>	Serie:	<u><b>5B72BE34</b></u>
Honorarios Mensuales:	<u><b>Q. 2,419.35</b></u>	Periodo del Informe:	<u><b>DEL 17 AL 31 DE MARZO</b></u>
Monto Total del Contrato	<u><b>Q. 47,419.35</b></u>	Plazo del Contrato:	<u><b>17/03/2025 AL 31/12/2025</b></u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: **MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA**

Objetivos del Contrato: **"EL CONTRATISTA"** se compromete a prestar sus **SERVICIOS TÉCNICOS** para la **MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DEL DEPARTAMENTO DE INSTITUCIONES ARTÍSTICAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (según Clausula de contrato: Tercera).

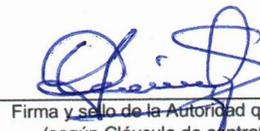
Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en la ejecución y registro musical que el director de la Marimba me asignó, en las presentaciones artísticas o a nivel Nacional e Internacional que realizó la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Apoyé al director de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura en el cuidado y mantenimiento del Instrumentos en óptimas condiciones para garantizar su sonoridad.
- c) Apoyé al director de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura ejecutando piezas musicales en la marimba, así como dominar técnicas específicas del Instrumento, uso de baquetas, escalas, acordes y efectos percusivos.
- d) Brindé apoyo a la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura en los ensayos y memorización de piezas musicales que se interpretarán en los conciertos o eventos artísticos.
- e) Apoyé en otras actividades relacionadas a la contratación.

**SERGIO ALEJANDRO BOCHE LÓPEZ**  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma del Contratista

**LIC. ARMANDO HERNÁNDEZ GARCÍA**  
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

*Armando Hernández García*  
*Jefe Técnico Artístico II*  
*Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura*  
*Dirección General de las Artes*  
*Ministerio de Cultura y Deportes*